Photoshop - Perfectionnement

Format :
Présentiel et/ou Distanciel

Durée :
2 jours / 14 h

Référence :
GRA-PHO-0106

Public :
Toute personne souhaitant découvrir les fonctionnalités avancées de Photoshop.

Personnes en situation de handicap :
Vous êtes en situation de handicap et vous souhaitez faire une formation ?
Merci de bien vouloir nous contacter en amont afin d'étudier ensemble vos besoins et les solutions les plus adaptées.

Objectifs de développement des compétences :
Etre capable de :
Créer des images pour l'imprimeur et pour le Web.
Maîtriser les outils de retouche et de traitement photo, images et illustrations sur Photoshop
Créer, modifier des images numériques et des photomontages
Gagner du temps en utilisant les outils appropriés.
Mettre en oeuvre des retouches crédibles.

Compétences développées :
A l'issue de la formation le stagiaire doit être capable d'adapter les images, avec les outils de photoshop en intégrant des actions d'automatisation, afin de créer des visuels de communication.

Pré-requis :
Posséder des connaissances de Photoshop, du traitement de l'image.

Méthodes Pédagogiques mobilisées :
Les prestations de formation sont assurées par des formateurs professionnels qui utilisent des moyens pédagogiques adaptés.
Dans le cadre de session intra entreprise, possibilité de travailler sur vos projets afin de répondre à vos besoins spécifiques.
Supports de cours pédagogiques imprimés et/ou numérisés.

Répartition du temps (environ) :
Théorique 45%, Pratique 55%

Modalités d'évaluation :

Questionnaire d'auto-positionnement:
Un questionnaire d'auto-positionnement est adressé aux stagiaires en amont de la formation afin de l'adapter aux besoins et attentes des participants.

Évaluation à chaud par le biais de travaux pratiques.

- Exercices, tests d'évaluations (QUIZZ ou QCM ...).

Moyens techniques mobilisés :

Salle(s) de cours équipée(s) des moyens audiovisuels avec le matériel adapté à la formation (si besoin, ordinateur par stagiaire).

Assistance technique et pédagogique :

En présentiel : Assistance technique et pédagogique assurée par nos formateurs.
A distance ou en formation mixte :
L'assistance technique est assurée par nos équipes par mail (assistance@univers-formation.fr) ou par téléphone au 05 24 61 30 79.
Nos formateurs assurent l'assistance pédagogique en mode synchrone durant les face à face à distance.

Modalité et délai d'accès à la formation :

Sur inscription.
UNIVERS FORMATION s'engage à prendre en charge votre demande sous un délai de 48h et à proposer des dates d'entrée en formation sous un délai de 15 jours, en fonction de vos disponibilités et de celles du formateur pressenti.
Votre rapidité de réponse sur toutes les questions administratives et questionnaires de positionnement permettra d'accélérer le démarrage de votre formation.

Tarif :

Nous contacter pour devis personnalisés.

Programme de la formation

1. Les fondamentaux Photoshop - (1h)

Personnaliser l'espace de travail, naviguer dans Photoshop
La résolution, le rééchantillonnage d'image et les modes colorimétriques

2. La retouche de chromie - (2h)

Gérer la luminosité, le contraste et la saturation
Corriger la vibrance, la tonalité, réchauffer ou refroidir une image
Les couches, des variantes de corrections
Camera Raw

3. Créer vos bibliothèques - (1h)

Créer et mémoriser vos objets vectoriels
Création de brosses, le pinceau mélangeur
Préparation de motifs

4. Détourage complexe - (2h)

Créer des sélections, les améliorer, les mémoriser, les affiner (couches alpha)
Sélectionner par plages de couleurs
Extraire des images, correction, analyse et décontamination de couleur de détourage
Détourage avec les outils vectoriels
Utilisation les masques de fusion ou d'écrêtages

5. Corriger vos images avec Photoshop - (2h)

Ajouter, dupliquer des pixels avec les tampons duplication et correcteur
Remplir avec analyse de contenu manquant et contenu pris en compte

6. Créer des montages - (2h)

Utilisation poussée des calques d'images, de réglages et de leurs masques associés
Conversion des calques en objet dynamique, récupération d'objet Illustrator
Application de filtres dynamiques modifiables
Utilisation des effets et objets 3D

7. Automatiser des tâches - (2h)

Création et utilisation des scripts et des droplets
Utilisation d'Adobe Bridge et mini-Bridge pour l'automatisation

8. Préparer les images pour la photogravure ou le Web - (2h)

Comparaison des formats d'enregistrement et leur utilisation optimale

Nous contacter :

UNIVERS FORMATION : 05 24 61 30 79

Version mise à jour le 27/07/2020