Revit Architecture - Initiation

Format :
Présentiel

Durée :
5 jours / 35 h

Référence :
GRA-REV-1395

Public :
Professionnels, salariés, ou indépendants : Architectes, Dessinateurs, Projeteurs, Paysagistes, Economistes, Ingénieurs.

Personnes en situation de handicap :
Vous êtes en situation de handicap et vous souhaitez faire une formation ?
Merci de bien vouloir nous contacter en amont afin d'étudier ensemble vos besoins et les solutions les plus adaptées.

Objectifs de développement des compétences :
Comprendre l'intérêt de la modélisation objet (en base de données BIM) dans la conception de bâtiments.
Maîtriser l'interface utilisateur de REVIT.
Esquisser un projet et bien démarrer un projet.
Savoir modéliser un bâtiment simple sous REVIT.
Savoir catégoriser les objets REVIT et définir leurs propriétés.
Savoir générer la documentation projet.

Compétences développées :
La formation est basée sur les principes de la méthode démonstrative et active avec alternance d'exposés méthodologiques et de travaux d'applications sur des cas concrets d'ouvrages.

Vous pourrez mettre en oeuvre une méthodologie de dessin
? Vous serez capable d'organiser et de modéliser des plans techniques
? Vous allez améliorer la qualité visuelle du dessin
? Vous pourrez mieux comprendre l'importance de l'outil BIM dans vos propres travaux

Un questionnaire quizz est soumis au stagiaire à la fin de chaque session des journées.
Il lui permet son auto-évaluation ainsi qu'à son formateur et à apprécier ses acquis immédiats.

Pré-requis :
Connaissances de Windows et d'un logiciel de DAO/CAO (comme AUTOCAD, ARCHICAD, SKETCHUP, ou équivalent).
Maîtriser les fondamentaux du dessin.
Savoir concevoir un plan d'ouvrage.

Logiciel installé : AUTOCAD, REVIT.

Méthodes Pédagogiques mobilisées :

Les prestations de formation sont assurées par des formateurs professionnels qui utilisent des moyens pédagogiques adaptés.
Dans le cadre de session intra entreprise, possibilité de travailler sur vos projets afin de répondre à vos besoins spécifiques. Supports de cours pédagogiques imprimés et/ou numérisés.

Répartition du temps (environ) :

Théorique 45%, Pratique 55%

Modalités d'évaluation :

1 - Questionnaire d'évaluation à chaud rempli par le stagiaire en fin de formation.
2 - Questionnaire d'évaluation à froid de la mise en oeuvre des compétences, rempli par le stagiaire environ 6 mois après la fin de formation.

- Exercices, tests d'évaluations (QUIZZ ou QCM ...).

Moyens techniques mobilisés :

En présentiel :
- Salle(s) de cours équipée(s) des moyens audiovisuels (vidéoprojecteur + écran) avec le matériel adapté à la formation. Pour cette formation, un ordinateur par stagiaire est nécessaire équipé du logiciel. Nous pouvons le fournir au besoin sur simple demande.
- Supports de cours pédagogiques imprimés et/ou numérisés.

A distance ou en formation mixte :
- Un ordinateur pour chaque stagiaire équipé d'une webcam, d'un micro, d'une connexion haut débit, du logiciel objet de la formation et ayant un outil de visio-conférence installé en amont.
- Support de cours numérique fourni par nos soins.

Assistance technique et pédagogique :

En présentiel : Assistance technique et pédagogique assurée par nos formateurs.

A distance ou en formation mixte :
L'assistance technique est assurée par nos équipes par mail ou par téléphone au 05 24 61 30 79.
Nos formateurs assurent l'assistance pédagogique en mode synchrone durant les face à face à distance.

Modalité et délai d'accès à la formation :

Sur inscription.
UNIVERS FORMATION s'engage à prendre en charge votre demande sous un délai de 48h et à proposer des dates d'entrée en formation sous un délai de 15 jours, en fonction de vos disponibilités et de celles du formateur pressenti.
Votre rapidité de réponse sur toutes les questions administratives et questionnaires de positionnement permettra d'accélérer le démarrage de votre formation.

Tarif :

Nous contacter pour devis personnalisés.

Programme de la formation

Contenu principal
Le BIM, Concepts de base
Qu'est-ce qu'une maquette numérique
Catégorie, familles, types et occurrences
La notion d'Objet, de Vue
Les vues thématiques
Le concept de Gabarit
Le concept de normes de projet
Pré-configuration du logiciel
Le concept de gabarit de vue
Définition des éléments constituant le projet
Collaboration partielle (Bim Niveau 2) ou totale (Bim Niveau 3)
Principe et méthodologie
Définition des éléments constituant le projet
Relation projeteur, ingénieur et architecte
Collaboration partielle ou totale
L'interface utilisateur
L'environnement, le menu d'application
Les zooms, panoramiques, rotation de vues 3D, le disque de navigation et le View cube
Barre d'outils rapide et la personnalisation
Le ruban, les onglets, les groupes de commandes
Barre d'options, barre de contrôle d'affichage
L'explorateur de projet, navigation dans les vues
Méthodes de sélection des objets
Masquages et isolements temporaires
Import de plans numérisés du cadastre
Importer un plan de cadastre numérisé
Mettre à l'échelle, orienter et positionner l'image
Importer un plan 2D au format dwg
Options d'import : calques, unité de dessin, liaison au projet
Orienter (Nord) et placer le dessin dans l'espace de travail
L'environnement Projet ? Système
Les informations du projet
Les trames ? quadrillage
Les niveaux
Les vues de plan, de plafond, les plans d'étages
La gestion des vues
Les plans de référence
Se placer sur un plan de référence
Afficher un plan de référence
Création de vues d'élévation liées au géoréférencement du projet
Créer ou supprimer des niveaux selon le projet
Nuages de points
Insertion des nuages de points
Propriétés des nuages de points
Gestion des liens

- Modélisation à partir des nuages de points
Notions de création de Famille chargeable
Propriétés des Plans de référence
Créer des paramètres dimensionnels, de visibilité, de matériau
Créer des solides et des vides : Par extrusion, raccordement, révolution, extrusion sur un chemin
Les volumes conceptuels (esquisse)
Terminologie
Création de volumes par la commande «Composant in-situ » dans le projet
Création de volumes par la commande «Volume in-situ » dans le projet
Création de volumes dans l'interface « Familles/ Nouveau volume conceptuel »
Création de profils et de formes
Création de sols de volumes
Éléments constructifs par faces
Création de murs à partir des faces du volume
Création de toits à partir des faces du volume
Création de sols à partir des faces du volume
Modélisation des bâtiments environnants
Etude d'ensoleillement
Gestion de l'éclairage solaire
Trajectoire du soleil
Export de l'étude d'ensoleillement
Les outils de modification
Déplacer, copier, rotation, échelle, ajuster, scinder, aligner
Création des murs
Créer des murs, choisir la justification et la hauteur des murs
Créer des types de murs, gérer les intersections, les matériaux et la représentation des murs
Les outils d'esquisse (option de dessin)
Méthode de saisie
Saisie des longueurs
Contrôle des unités du projet
Les cotes temporaires
Concept
Modifier la valeur dimensionnelle
Contrôle des poignées
Utiliser les cotes temporaires avec plusieurs objets
Création des coupes, élévations
Créer des vues en coupe
Créer des élévations
Création des zones de plan de coupe
Visibilité et affichage dans le projet
Epaisseur de ligne
Contrôle de l'affichage par vues
Contrôle de l'affichage par éléments
Styles et attachements
Lignes cachées
Insertions des ouvrants, ouvertures, portes, fenêtres, portes fenêtres
Insérer des portes, fenêtres, portes fenêtres et baies
Mode de placement le long des murs, choix du sens d'ouverture

Accéder aux éléments de la bibliothèque
Créer et modifier le type d'ouvertures
Création des sols
Créer des sols par tracé de contours
Créer des sols inclinés
Intersections entre les murs et les sols
Modifier la forme de la surface des sols
Création des plafonds
Vue de plafonds
Edition et création des plafonds
Gestion du calepinage

Nous contacter :

UNIVERS FORMATION : 05 24 61 30 79

Version mise à jour le 03/09/2021