# Keyshot 3D leader dans le design - Avancé

## Format :
Présentiel et/ou Distanciel

## Durée :
2 jours / 14 h

## Référence :
GRA-KEY-1614

## Public :
Designers et concepteurs 3D, Illustrateurs...

## Personnes en situation de handicap :
Vous êtes en situation de handicap et vous souhaitez faire une formation ?
Merci de bien vouloir nous contacter en amont afin d'étudier ensemble vos besoins et les solutions les plus adaptées.

## Objectifs de développement des compétences :
Être Capable de :
Maîtriser les nouveaux éclairages et l'éditeur HDR.
Comprendre et utiliser l'éditeur nodal des matières.
Comprendre le rendu GPU et CPU et leur différences.
Comprendre le denoising.
Faire un rendu photo réaliste.
Faire une animation par keyframe.

## Pré-requis :
Avor une expérience solide d'au minimum 1 an sur Keyshot Pro.

## Méthodes Pédagogiques mobilisées :
Les prestations de formation sont assurées par des formateurs professionnels qui utilisent des moyens pédagogiques adaptés.
Dans le cadre de session intra entreprise, possibilité de travailler sur vos projets afin de répondre à vos besoins spécifiques. Supports de cours pédagogiques imprimés et/ou numérisés.

## Répartition du temps (environ) :
Théorique 45%, Pratique 55%

## Modalités d'évaluation :

1 - Questionnaire d'évaluation à chaud rempli par le stagiaire en fin de formation.
2 - Questionnaire d'évaluation à froid de la mise en oeuvre des compétences, rempli par le stagiaire environ 6 mois après la fin de formation.

## Moyens techniques mobilisés :

En présentiel :
- Salle(s) de cours équipée(s) des moyens audiovisuels (vidéoprojecteur + écran) avec le matériel adapté à la formation. Pour cette formation, un ordinateur par stagiaire est nécessaire équipé du logiciel. Nous pouvons le fournir au besoin sur simple demande.
- Supports de cours pédagogiques imprimés et/ou numérisés.

A distance ou en formation mixte :
- Un ordinateur pour chaque stagiaire équipé d'une webcam, d'un micro, d'une connexion haut débit, du logiciel objet de la formation et ayant un outil de visio-conférence installé en amont.
- Support de cours numérique fourni par nos soins.

## Assistance technique et pédagogique :

En présentiel : Assistance technique et pédagogique assurée par nos formateurs.

A distance ou en formation mixte :
L'assistance technique est assurée par nos équipes par mail ou par téléphone au 05 24 61 30 79.
Nos formateurs assurent l'assistance pédagogique en mode synchrone durant les face à face à distance.

## NB :

PROFIL DU FORMATEUR :
20 ans d'expérience en tant qu'expert 3D , coach et formateur
EXPERTISE:
- Modélisation et Rendu 3D
Modélisation 3D Nurbs Conceptuelle Associative à destination du design de produit : SharkCAD, Solidthinking Evolve, Altair Studio
Modélisation 3D Paramétrique à destination du design et de l'industrie : Zw3D
Rendu 3D photo réaliste, Animation et création de matériaux : Keyshot

- PAO - Photo
Mise en page PAO : Affinity Publisher, InDesign
Illustration vectorielle : Affinity designer, Illustrator
Retouche de photos : Affinity Photo
Edition et post production classique et par Intelligence Artificielle : Suite Topaz, Suite Skylum

- Montage vidéo / Audio / Etalonnage
Montage video et audio : Screenflow , Camtasia , Da Vinci Resolve
Etalonnage et effets spéciaux : Da Vinci Résolve
Edition de son : Adobe Audition

## Modalité et délai d'accès à la formation :

Sur inscription.
UNIVERS FORMATION s'engage à prendre en charge votre demande sous un délai de 48h et à proposer des

dates d'entrée en formation sous un délai de 15 jours, en fonction de vos disponibilités et de celles du formateur pressenti.
Votre rapidité de réponse sur toutes les questions administratives et questionnaires de positionnement permettra d'accélérer le démarrage de votre formation.

## Tarif :

Nous contacter pour devis personnalisés.

# Programme de la formation

## 1. Fondamentaux : Tour d'horizon de l'interface nouvelle version

Navigation dans l'interface
Onglet Matières
Onglet Couleurs
Onglet Textures
Onglet Environnement
Onglet Arrières Plans
Nouvelle fenêtre de réglage global des éclairages.

## 2. Perfectionnement : Réglage Scène, Studios et paramètres de rendus

Lancé de rayons et ses paramètres
Illumination globale
Environnements et leur paramètres
Rendu fichier en couches séparées pour traitement dans photoshop

## 3. Perfectionnement : Les Animations par keyframes

Principe
Exemples
Rotation de caméra
Rotation, translation, échelle, déplacements
- Exercices Pratiques

## 4.Texturage

Nouvelles matières
Nouveaux éclairages
Le problème des RAL / Pentone dans un environnement 3D
Texturages au moyens des textures standards
Introduction a l'éditeur nodal des matières
Etudes des principaux noeuds
Etudes des principaux noues opérateurs
Création d'une matière Multicouche
- Exercices pratiques : Object client

## 5. Rendu

Comprendre le paramétrage du rendu final
Comprendre le rendu CPU et GPU
Echanges de fichiers
- Exercices en travaux dirigés

## Nous contacter :

UNIVERS FORMATION : 05 24 61 30 79

Version mise à jour le 22/02/2023