Illustrator - Initiation

Format :
Présentiel et/ou Distanciel

Durée :
3 jours / 21 h

Référence :
GRA-ILL-0077

Public :
Tout public.

Personnes en situation de handicap :
Vous êtes en situation de handicap et vous souhaitez faire une formation ?
Merci de bien vouloir nous contacter en amont afin d'étudier ensemble vos besoins et les solutions les plus adaptées.

Objectifs de développement des compétences :
Etre capable de :
Connaître l'ensemble de la chaîne graphique et le vocabulaire associé.
Créer des objets vectoriels à partir de formes définies (rectangles, ellipses, étoiles, polygones).
Gérer l'application de couleurs (sur le fond ou sur le contour d'un objet).
Utiliser du texte.
Finaliser un fichier (suppression des pixels, contrôle des polices et couleurs)
Exporter son travail (à destination de l'imprimeur, du web).

Compétences développées :
A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable d'exploiter les fonctions essentielles d'Illustrator pour produire rapidement et efficacement des flyers et affiches intégrant des images vectorielles de qualité.

Pré-requis :
Connaissance environnement Windows ou MAC.

Méthodes Pédagogiques mobilisées :
Les prestations de formation sont assurées par des formateurs professionnels qui utilisent des moyens pédagogiques adaptés.
Dans le cadre de session intra entreprise, possibilité de travailler sur vos projets afin de répondre à vos besoins spécifiques.
Supports de cours pédagogiques imprimés et/ou numérisés.

Répartition du temps (environ) :

Théorique 45%, Pratique 55%

Modalités d'évaluation :

Questionnaire d'auto-positionnement:
Un questionnaire d'auto-positionnement est adressé aux stagiaires en amont de la formation afin de l'adapter aux besoins et attentes des participants.

Évaluation à chaud par le biais de travaux pratiques.

- Exercices, tests d'évaluations (QUIZZ ou QCM ...).

Moyens techniques mobilisés :

Salle(s) de cours équipée(s) des moyens audiovisuels avec le matériel adapté à la formation (si besoin, ordinateur par stagiaire).

Assistance technique et pédagogique :

En présentiel : Assistance technique et pédagogique assurée par nos formateurs.
A distance ou en formation mixte :
L'assistance technique est assurée par nos équipes par mail (assistance@univers-formation.fr) ou par téléphone au 05 24 61 30 79.
Nos formateurs assurent l'assistance pédagogique en mode synchrone durant les face à face à distance.

Modalité et délai d'accès à la formation :

Sur inscription.
UNIVERS FORMATION s'engage à prendre en charge votre demande sous un délai de 48h et à proposer des dates d'entrée en formation sous un délai de 15 jours, en fonction de vos disponibilités et de celles du formateur pressenti.
Votre rapidité de réponse sur toutes les questions administratives et questionnaires de positionnement permettra d'accélérer le démarrage de votre formation.

Tarif :

Nous contacter pour devis personnalisés.

Programme de la formation

1. Les notions de base - (1h)

Les principes du dessin vectoriel.
Reconnaître l?interface de Illustrator,
Connaître l?ensemble de la chaîne graphique et le vocabulaire associé,
Savoir paramétrer son environnement de travail,
Travaux pratiques

2. L'aspect graphique des objets - (2h)

Notion de couleurs globales
Couleurs RVB, CMJN, Pantone et tons directs
Dégradés de couleurs linéaires et radiaux
Motifs de fond
Contours simples, en pointillés, à flèches, en dégradés
Transparence, contour progressif, ombre portée...
Gestion des tracés vectoriels
Exercices pratiques

3. Gestion des tracés vectoriels - (4h)

Outils de tracés simples
Créer des objets vectoriels à partir de formes définies (rectangles, ellipses, étoiles, polygones?)
Créer des objets sans modèles
Maîtrise et manipulation de l?outil plume (dessins, logos, tracés)
Contours esthétiques, précision des flèches, jonction de tracés
Les attributs (couleurs, motifs, dégradés...).
Les déformations (rotations, homothéties, symétries...).
Exercices pratiques : employer les outils pour créer une illustration.

4. Gestion d'objets - (3h)

Sélection, déplacement, copie, copier sur place, copier devant/derrière
Sélection de l'arrière-plan
Mode d'isolation, associer/dissocier
Alignement d'objets avec repères, panneau alignement
Outils et commande de transformation
Outils de coupe : ciseaux, cutter, gomme
Outil concepteur de forme
Dégradés de formes
Forme de tache
Pathfinder : fusion et division de formes

5. Texte et typographie - (2h)

Utiliser du texte,
Affecter des effets au texte,
Texte curviligne
Importation de texte
Mise en forme des caractères et des paragraphes
Outil retouche de texte

Rechercher et appliquer des polices
Conversion de texte à point et texte captif
Styles de caractères et de paragraphes
Habillage, chaînage, vectorisation
Exercices pratiques : Créer un flyer

6. Les calques - (1h)

La définition des groupes.
La création de calques.
L'affichage des calques.
Le verrouillage des calques.
La fusion des calques.
Les affichages, verrouillages, collages et gestion des plans.
Les options de calques et de traçages automatiques.
Exercices pratiques

7. Utilisation de la couleur - (2h)

Différents types de nuanciers
Conversion de couleurs
Couleurs globales
Outil pipette
Styles graphiques
Les dégradés de couleurs
Exercices pratiques

8. Appréhender les fonctions complexes - (4h)

Les transparences et la notion d'inversion.
Les masques.
Les opérations sur les formes.
Les dégradés de formes et de couleurs.
Les effets.
Exercices pratiques :Créer une affiche complète avec texte et dessin vectoriel.

9. Imprimer et exporter - (2h)

La séparation des couleurs.
Les formats d'enregistrement et les liens avec d'autres logiciels.
Le nettoyage et l'impression d'un document.
L'export au format PDF.
Exercices pratiques

Nous contacter :

UNIVERS FORMATION : 05 24 61 30 79

Version mise à jour le 27/07/2020