Photoshop - Initiation

Format :
Présentiel et/ou Distanciel

Durée :
3 jours / 21 h

Référence :
GRA-PHO-0082

Public :
Toute personne désirant s'ouvrir aux techniques de traitement informatique de l'image ainsi qu'à la pratique de la photographie numérique.

Personnes en situation de handicap :
Vous êtes en situation de handicap et vous souhaitez faire une formation ?
Merci de bien vouloir nous contacter en amont afin d'étudier ensemble vos besoins et les solutions les plus adaptées.

Objectifs de développement des compétences :
A l'issue de la formation le stagiaire doit être capable de :
Définir les caractéristiques d'une image
Appliquer les fonctionnalités essentielles de Photoshop,
Mettre en oeuvre les outils de redimensionnement, de recadrage,
Choisir les modes de couleurs
Traiter les imperfections des photos.
Choisir les outils pour effectuer un détourage d'image
Créer des visuels pour l'impression ou pour le Web.

Compétences développées :
A l'issue de la formation le stagiaire doit être capable d'adapter les images, avec les outils de photoshop, afin de les intégrer dans la composition de visuel de communication.

Pré-requis :
Avoir une bonne pratique de l'outil informatique est indispensable.
Avoir la connaissance d'autres logiciels de la chaîne graphique est souhaitée.

Méthodes Pédagogiques mobilisées :
Les prestations de formation sont assurées par des formateurs professionnels qui utilisent des moyens pédagogiques adaptés.
Dans le cadre de session intra entreprise, possibilité de travailler sur vos projets afin de répondre à vos besoins spécifiques.
Supports de cours pédagogiques imprimés et/ou numérisés.

Répartition du temps (environ) :

Théorique 45%, Pratique 55%

Modalités d'évaluation :

Questionnaire d'auto-positionnement:
Un questionnaire d'auto-positionnement est adressé aux stagiaires en amont de la formation afin de l'adapter aux besoins et attentes des participants.

Évaluation à chaud par le biais de travaux pratiques.

- Exercices, tests d'évaluations (QUIZZ ou QCM ...).

Moyens techniques mobilisés :

Salle(s) de cours équipée(s) des moyens audiovisuels avec le matériel adapté à la formation (si besoin, ordinateur par stagiaire).

Assistance technique et pédagogique :

En présentiel : Assistance technique et pédagogique assurée par nos formateurs.
A distance ou en formation mixte :
L'assistance technique est assurée par nos équipes par mail (assistance@univers-formation.fr) ou par téléphone au 05 24 61 30 79.
Nos formateurs assurent l'assistance pédagogique en mode synchrone durant les face à face à distance.

Modalité et délai d'accès à la formation :

Sur inscription.
UNIVERS FORMATION s'engage à prendre en charge votre demande sous un délai de 48h et à proposer des dates d'entrée en formation sous un délai de 15 jours, en fonction de vos disponibilités et de celles du formateur pressenti.
Votre rapidité de réponse sur toutes les questions administratives et questionnaires de positionnement permettra d'accélérer le démarrage de votre formation.

Tarif :

Nous contacter pour devis personnalisés.

Programme de la formation

1. Images numérique et mode de couleur (1h)

Connaître les divers formats d'image
Gérer les résolutions d'image, Pixels, DPI
Acquérir une image (scanner, appareil photo)
Le pixel, la résolution d'une image ppp
Étalonnage de l'écran
Niveaux de gris, couleurs indexées,RVB et CMJN
Méthodes de réduction du nombre de couleurs
Le vocabulaire du traitement d'image
Naviguer et zoomer
Exercices pratiques

2. L'interface (1h)

Présentation des outils et palettes
Réglages des préférences
Affichage et espaces de travail personnalisés
Exercices pratiques

3. Détourer vos images(3h)

Sélectionner une zone avec les outils
Utiliser les différentes outils de sélection
Sélectionner avec les outils du masque
Utiliser le pinceau et la gomme
Maitriser la baguette magique, Lasso, la sélection rapide, amélioration de la sélection
Exercices pratiques

4. Outils de retouche (3h)

Les fonctionnalités basées sur le contenu
Outil Correcteur
Outil Tampon
Outils Doigt
Exploiter l'aérographe, les options de pression, le pinceau,la goutte d'eau et la netteté
Exercices pratiques

5. Texte (1h)

Insérer et modifier du texte
Définir les options de texte avec les palettes de caractères, de paragraphes et de glyphes
Déformation du texte
Exercices pratiques

6. Corriger la chromie (les bases) (3h)

Choisir le mode de l'image selon les actions
Utiliser le nuancier, les couleurs des avant et arrière-plan
Gérer la palette de couleur (rVB, CMJN, Pantone, dégradé)
Exercices pratiques

7. Le photomontage avec les calques (4h)

Gérer les différents calques et filtres
Appliquer des masques
Traiter les calques de remplissages, de dégradés et les calques de fusion
Transformer les images : symétrie, homothétie, rotation et anamorphose
Exercices pratiques

8. Transformation des images (2h)

Recadrer, dimensionner, définition et taille d'une image, Sélection partielle d'une image
Retoucher la luminosité et le contraste d'une image, dosage des couleurs, variation de la teinte et saturation, réglage des niveaux
Transformation/Déformation de texte
Exercices pratiques

9. Mise en pratique et capacités (3h)

Retoucher et réparer des images
Créer des formes et modifier les sélections avec la plume et les outils associés
Préparer les images pour l'impression
Optimiser les images pour le Web

Nous contacter :

UNIVERS FORMATION : 05 24 61 30 79

Version mise à jour le 28/03/2022