Revit Architecture - Initiation (cycle court)

Format :
Présentiel et/ou Distanciel

Durée :
3 jours / 21 h

Référence :
GRA-REV-0098

Public :
Dessinateur, architecte, concepteur BTP

Personnes en situation de handicap :
Vous êtes en situation de handicap et vous souhaitez faire une formation ?
Merci de bien vouloir nous contacter en amont afin d'étudier ensemble vos besoins et les solutions les plus adaptées.

Objectifs de développement des compétences :
Maîtriser la conception base de projets Architecturaux sous Revit Architecture.

Pré-requis :
Maîtrise de l'environnement Windows.

Méthodes Pédagogiques mobilisées :
Les prestations de formation sont assurées par des formateurs professionnels qui utilisent des moyens pédagogiques adaptés.
Dans le cadre de session intra entreprise, possibilité de travailler sur vos projets afin de répondre à vos besoins spécifiques.
Supports de cours pédagogiques imprimés et/ou numérisés.

Répartition du temps (environ) :
Théorique 45%, Pratique 55%

Modalités d'évaluation :
Questionnaire d'auto-positionnement:
Un questionnaire d'auto-positionnement est adressé aux stagiaires en amont de la formation afin de l'adapter aux besoins et attentes des participants.

Évaluation à chaud par le biais de travaux pratiques.

- Exercices, tests d'évaluations (QUIZZ ou QCM ...).

Moyens techniques mobilisés :

Salle(s) de cours équipée(s) des moyens audiovisuels avec le matériel adapté à la formation (si besoin, ordinateur par stagiaire).

Modalité et délai d'accès à la formation :

Sur inscription.
UNIVERS FORMATION s'engage à prendre en charge votre demande sous un délai de 48h et à proposer des dates d'entrée en formation sous un délai de 15 jours, en fonction de vos disponibilités et de celles du formateur pressenti.
Votre rapidité de réponse sur toutes les questions administratives et questionnaires de positionnement permettra d'accélérer le démarrage de votre formation.

Tarif :

Nous contacter pour devis personnalisés.

Programme de la formation

1. Présentation de la conception BIM

Le Modèle de Données Architecturales
Définition de paramétrique
Les différents éléments de construction de REVIT

2. Prise en main de l'interface

Le menu ruban (Ribbon), le bouton de menu de l'application
La barre d'outils d'accès rapide, l'info center et l'aide
L'arborescence du projet
La zone du dessin
La barre d'état, des options
La palette de propriétés
Le sélecteur de type
La barre de contrôle d'affichage, parcours des vues

3. Préparation du projet

Niveaux et quadrillages, verrouiller ou déverrouiller les éléments

4. Import et liaison des formats CAO (dwg, dxf, dgn, sat et skp)

Importation et liaison des fichiers DWG, Gestion des liens des formats CAO

5. Conception de site

Création et modifications des surfaces topographiques
Composants de parking et site
Emplacement et orientation du projet

6. Création du bâtiment

Les murs de base et empilés
Les portes
Les fenêtres et portes fenêtre
Les sols et les planchers
Les toits et les vitres inclinées

7. Développement du bâtiment

Les murs-rideaux
Les escaliers
Les rampes d'accès
Les garde-corps
Les plafonds
Les ouvertures
Les textes 3D

Les composants du bâtiment
Les poteaux architecturaux
Ajout de gouttières, bords de toit et sous faces
Lucarnes

8. Structure composée

Gestion des couches
Les profils en relief et en creux
Les jonctions de mur

9. Pièces et surfaces habitables et bruts[/h3]

Pièce, surfaces
Choix des couleurs

10. Vues 2D

Vues en plan, d'élévation, en coupes, de détail

11. Vues 3D

Création d'une vue isométrique et en perspective en 3D
Réglage de la position de la caméra
Affichage et rotation de la vue 3D
Définition de l'arrière-plan d'une vue 3D
Modification de l'étendue d'une vue 3D
Propriétés de la vue 3D
Présentation et création des nomenclatures ou des quantités
Création et modification d'une nomenclature de relevés de matériaux, définition des propriétés et sélection des champs
Définition des propriétés de la nomenclature

12. Annotation

Cotes, notes textuelles, étiquettes, symboles 2D

13. Détail

Vues de détail, de dessin
Insertion d'un composant de détail, lignes et répétition de détail
Isolation
Zone remplie et zones de masquage

14. Préparation des documents de construction

Feuilles, cartouches, fenêtres
Titres de vue sur les feuilles

Nomenclatures sur des feuilles

15. Rendu

Eclairage naturel et artificiel
Plantes et entourage
Vignettes
Rendu d'une image
Visites virtuelles

16. Impression

Configuration de l'impression
Enregistrement des paramètres d'impression
Aperçu avant impression
Impression des vues et des feuilles, sélection de vues à imprimer
Impression au format PDF

17. Paramètre du projet

Information sur le projet
Motifs de remplissage
Matériaux
Bibliothèque d'apparence de rendu
Styles d'objets
Style de lignes
Epaisseur des lignes
Motifs de lignes
Demi-teinte/Niveau en fond de plan
Paramètres de structure
Unités
Accrochages
Niveau de détails
Couleurs

18. Edition d'éléments

Sélection d'éléments
Annulation, répétition et abandon d'une action
Répétition de la dernière commande
Edition d'éléments en groupes
Utilisation de réseaux d'éléments
Déplacement d'éléments
Redimensionnement d'éléments
Ajustement et prolongement d'éléments
Copie d'éléments
Alignement d'éléments
Modification d'éléments

Suppression d'éléments
Verrouillage de la position des éléments
Collage d'éléments
Modification du profil de coupe des éléments
Mesure d'éléments
Attachement et détachement de la géométrie
Scission d'éléments
Application d'un matériau à la face d'un élément
Suppression d'éléments
Scinder la face, l'outil trait et l'outil peindre

Nous contacter :

UNIVERS FORMATION : 05 24 61 30 79

Version mise à jour le 03/09/2021